

디자인이란 무엇인가

전자통신공학과

132329 김용현

이 책에서는 디자인의 역사와 본질에 대해서 탐구하는 내용을 담고 있다. 디자인에 대한 새로운 시각과 디자인의 흐름에 대해 알 수 있었고, 디자인이 우리의 일상과 사회에 어떻게 영향을 미치는지에 대해 다시 생각해 볼 수 있는 계기가 되었다. 책에서 저자는 디자인을 단순한 시각적인 요소를 넘어 인간의 경험과 상호작용을 형성하는 도구라고 정의하는데, 이는 디자인이 우리의 삶을 개선하고, 문제를 해결하는데 중요한 역할을 할 수 있음을 생각해볼 수 있다. 디자인은 단순히 예술이나 장식적인 측면을 넘어 기능성, 사용성, 효율성을 고려하여 과거 사람들의 필요와 목적을 충족하였다. 이와 마찬가지로 현재 및 미래에 다가오는 새로운 문제들에 대한 해답을 디자인은 제시할 수 있다고 생각된다.

책에서 다루는 내용중 흥미로웠던 부분은 주변 환경에서 발생하는 문제를 디자인을 통해 효율적으로 해결한 사례들이다. 주로 디자인의 건축적인 요소를 통해서 인간이 겪는 문제들을 해결하는 사례들이었다. 오늘날의 디자인의 분야는 어떻게 보면 건축이라는 분야에 속해 있었기 때문에 디자인이라는 속성의 본질에 대해 다시금 생각해 볼 수 있었다.

"디자인이란 무엇인가"을 읽으면서 디자인에 대한 폭넓은 이해를 할 수 있었고, 새로운 시각으로 사물 또는 현상을 바라볼 수 있는 열정을 불러일으키는 계기가 되었다. 이 책을 통해 얻은 깨달음과 지식을 바탕으로 사물을 바라보는 관점을 보다 넓히고, 창의적인 사고를 가지는 통찰력을 길러야겠다고 다짐해보았다.