

김석철의 20세기건축산책

전자통신공학과

132329 김용현

이 책에서는 저자 김석철이 건축가가 되기까지의 이야기로 시작하여, 20세기에 건축 분야에서 벌어진 중요한 사건과 개념에 관하여 설명하면서 12명의 건축가들을 다룬다. 대표적인 건축물들을 살펴보면 각 시대의 건축적 변화와 사회적 배경을 이해할 수 있었으며, 건축가들의 작품과 이론을 통해 건축의 진화와 흐름을 파악할 수 있었다. 이를 통해 건축의 역사와 다양하게 영향을 받은 요소들을 이해하고, 현대 건축에 대해 생각해볼 기회가 되었다. 건축은 단순히 건물을 지으면 끝나는 것이 아니라, 사회적인 영향과 환경적인 요소들과 밀접한 관련이 있다는 것을 알게 되었다. 책에서 다루는 다양한 주제와 사례를 통해 건축이 기술발전, 사회적인 문제와 상호작용을 통해 발전해 왔음을 깨달으면서, 건축의 중요성을 다시 생각해 볼 수 있었다.

다양한 스타일과 접근법을 갖는 12명 건축가들의 작품을 살펴보면서, 건축의 한계를 넘어 혁신적인 디자인을 추구하는 방법에 대해 배울 수 있었다. 또한, 지속 가능한 건축과 도시계획에 대한 관심을 가지고, 사회적 문제에 대한 해결방안을 고민하는 건축가로서의 자세의 중요성에 대해서도 생각해 볼 계기가 되었다. 각각의 건축가는 자신만의 독특한 비전과 철학을 갖고 있으며, 그들의 작품을 통해 건축의 다양성과 창의성이 실현되는 과정은 매우 흥미로웠다. 건축가들의 작업 과정과 도전, 성공과 실패를 통해 발전해 나가는 모습이 매우 멋지다고 생각되었다. 앞으로는 건축에 관련된 다양한 주제에 대해 더욱 깊이 공부하고, 건축가들이 제시한 문제 해결방법들에 대해서 관심을 가지고 탐구하고 싶다. 이를 통해 다양한 건축가들의 영감을 받고, 나만의 철학을 가지고 생각을 실행할 수 있는 능력을 가질 수 있는 사람이 되는 것을 목표로 삼았다.