

평가

구분	항목	평가백분율	비고
Part I	단위공간의 이해	20%	
Part II	스튜디오계획	30%	
Part III	최종결과물	30%	
수업참여	수업참여도, 출석	20%	1/4 이상 결석시 학점 무부여

설계단계

구분	1 학년
설계	건축설계 2
단계	Basic
프로그램	최소공간
프로그램 목표	공간구성
규모	단일건축물
빌딩타입	단위공간학습
단계별 수준	커뮤니케이션기술
실무 / 기술 처리수준	스케치, 모델링, 도면인지

설계목표

순위	goals
1	형태와 공간(Form & Space)의 원리르 이해 한다
2	건축적 아이디어를 다양한 표현형식을 사용하여 적절하게 표현할 수 있다.
3	공간구성 기본 연해하고 건축적으로 구체화 할 수 있다.
4	
5	

예술체험의 장소로서 단순히 보고 즐기는 공간이 아닌 “ 교류하고 체험하는 곳”으로서의 전시공간을 계획한다. 다양한 공간형태, 동선 계획, 조명 계획 등을 통해 공간을 구성하도록 한다.

수업진행

Week	Themes	Tasks
1	강의 소개 및 기본설계의 방향	건축계획, 이광노외, 문운당
2	주거공간의 이해-개인적 체험	살고 있는 주거에 대한 평면도 및 3차원 도식
3	현관	현관의 재해석
4	부엌	영양이 넘치는 음식 만들기
5	거실	가장 편안한 장소
6	욕실 및 다용도실	다용도실 및 욕실의 재발견
7	침실	최소 침실
8	중간고사	
9	원룸계획	내가 원하는 원룸은?
10	원룸계획	단위공간들의 조합 12입방미터
11	(OPEN)중간크리틱	개념도, 프로그램, 동선도, 평면도
12	단면, 입면계획	단면도, 입면도
13	표현계획	판넬계획 및 모형계획
14	프레젠테이션	PPT발표
15	최종결과물 제출	판넬 및 모형

Evaluation

평가항목	배점
자유스러운 생각을 하고 있는가?	10
설계과정은 합리적인가?	10
결과물을 정확한 건축적 표현방법으로 작성 하였는가?	10
제한적 설계조건을 합리적으로 해결하였는가?	10
공간을 구성하는 형태, 빛, 색, 재질에 대한 상호작용과 크기, 비례, 패턴에 관련한 일련의 위계를 고려 하였는가?	10
결과물을 정확한 건축적 표현방법으로 작성 하였는가?	10
포트폴리오(A4 size file) 작성?	10
출석 및 수업참여도	30
Sum	100

구분	항목	설명	이해한다할수 있다 설계2		
커뮤니케이션	01. 구두 및 문서표현	건축적 아이디어를 상황과 상대에 맞추어 한국어와 외국어로 표현할 수 있다.		○	
	02. 다양한 표현 활용 능력	건축적 아이디어를 스케치, 모형, 도면, 글, 디지털 등 다양한 표현형식을 사용하여 적절하게 표현할 수 있으며, 이 정보를 설계에 적용할 수 있다.		○	○
문화적 맥락	03. 건축과 과학기술 및 예술	건축과 과학기술 및 예술의 관계를 이해한다.	○		
	04. 세계 건축사와 전통	세계의 건축 역사와 전통의 다양성을 이해한다.	○		
	05.한국 건축사와 전통	우리나라 건축의 고유한 사상과 문화적 전통을 이해한다.	○		
	06. 건축과 사회	건축의 역사적, 사회적, 지역적, 정책적 상관관계 및 상호영향 등을 이해한다.	○		
	07.인간행태	물리적 환경과 인간 행동 간의 관계를 밝혀 주는 이론과 방법을 이해한다.	○		
	08. 지속가능한 건축과 도시	건축과 도시의 지속가능성에 대해 이해한다.	○		
	09. 형태 및 공간구성	건축 및 도시설계의 기초를 이루는 2차원과 3차원 형태 및 공간 구성의 기본 원리를 이해하고, 건축적으로 구체화할 수 있다.		○	○
	10. 분석 및 프로그램 작성	설계에 관련된 선례 및 다양한 정보를 수집, 분석하여 이를 종합한 프로그램을 만들 수 있다.		○	
	11. 대지의 문화적, 역사적 맥락	프로젝트와 대지에 주어지는 다양한 문화적, 역사적 맥락의 이해를 바탕으로 설계개념을 추출하고, 이를 체계적으로 분석하고 평가하여 설계에 구체적으로 반영할 수 있다.		○	
	12. 대지조성	대지의 자연적, 환경적, 기후적, 인공적 조건 등의 특성과 주어진 설계조건을 파악하여 외부공간을 포함한 대지조성 계획을 할 수 있다.		○	
	13. 무장애 설계	노약자 및 장애인 등을 포함한 다양한 건물 이용자의 요구를 고려하여 설계 할 수 있다.		○	
	14. 안전 및 피난 설계	인명안전 및 방재의 원리를 바탕으로 안전, 피난 등을 고려한 설계안을 작성할 수 있다.		○	
	15. 건물시스템 통합설계	건물의 구조, 외피, 구축방법, 기계, 전기 등의 설비 요소들이 통합되는 건물 시스템에 대해 이해하고 이를 설계에 적용할 수 있다.		○	
	16. 증개축, 보수설계	증축, 개축, 보수 증 기존 건물의 형태 또는 기능을 변경하거나 보수하는 문제를 다양하게 검토하고 판단하여 설계할 수 있다.		○	
	17. 건축과 도시설계	주거지계획, 도시계획 및 도시설계의 기본원리를 이해하고 비평적 시각으로 도시설계안을 평가할 수 있으며 이를 건축설계에 적용할 수 있다.		○	
	18. 종합설계	설계의 모든 단계에 걸쳐 필요한 요소들을 포괄하여 종합적으로 설계할 수 있으며 정확한 설명과 도서를 작성할 수 있다.		○	
기술	19. 구조원리	구조에 관한 기초이론과 그 역학적 원리를 이해한다.	○		
	20. 구조시스템	다양한 건축구조시스템의 특성과 적용방법을 이해한다.	○		
	21. 지속가능한 환경조절	지속가능한 환경조절방식 및 순환체계의 과정을 이해한다.	○		
	22. 환경 시스템	열, 빛, 음, 공기, 에너지 관리 등을 포함한 환경 시스템에 관한 기본 원리 및 성능평가방법을 이해한다.	○		
	23. 건축설비 시스템	기계, 전기, 통신, 방재 등을 포함하는 건축설비 시스템을 선정하고 설계에 적용되는 원리를 이해한다.	○		
	24. 컴퓨터응용기술	설계단계에서 컴퓨터를 이용한 응용기술 및 통합설계 방법을 이해한다.	○		
	25. 건축재료 및 재활용	건축재료, 구성부재, 조립부품에 대한 기본 지식을 바탕으로 이들의 생산 및 사용원리, 관습, 규격, 적용, 제한 등을 파악하고 건축 폐기물의 재생가능성과 유해성 및 규제방식을 이해한다.	○		
	26. 시공절차 및 건설관리	시공에 필요한 물적, 인적, 기술적 자원을 효율적으로 운용할 수 있는 시공절차 및 건설관리에 대하여 이해한다.	○		
실무	27. 건축사의 책임과 직업윤리	건축주와 사회에 대한 건축사의 책임, 권리와 의무 그리고 전문인으로서 직업윤리를 이해한다.	○		
	28. 프로젝트 수행과 건축사의 역할	프로젝트 수행의 모든 단계에서 관련분야 전문가와의 협력 및 조정, 리더십을 필요로 하는 건축사의 역할을 이해한다.	○		
	29. 건축법규	공공의 안전 및 복지, 재산권, 건축법규, 기타 설계, 시공, 실무에 관련된 제반 법령에 대해 이해하며 또한 이와 관련된 건축사의 법적 책임과 의무를 이해한다.	○		
	30. 건축사 사무소의 운영과 관	건축설계 실무가 행해지는 사무소의 운영 및 관리 그리고 실무관련 도서에 대해 이해한다.	○		

Class Name	Architecural Desing II, 2nd Semester 2017
------------	---

Theme	Studio
-------	--------

Goals	No.	Goal
	1	Comporehensive principles of Form and Sp
	2	Make small Space for residents
	3	Express architectural idea

Design Scale	Studio
--------------	--------

Building Type	Residential
---------------	-------------

Level	Communication Technic
	Ability of design expression

Business practice	Sketch and Modeling
-------------------	---------------------

Architecural Desing II, 2nd Semester 2017

Goals	Comporehensive principles of Form and Space / Make small Space for residents / Express architectural idea / /						
15	Week	Theme	최종결과물 제출				
		Tasks	판넬 및 모형				
	Project	Studio	Pr. Name				
	Date	2016. . .	ID		Name		
Critic							
Evaluation					Pass	Fail	Signature